Time Allotted: 2 Hours

(ख) सोहर

(ग) यक्षगान

(घ) कथकली

(ङ) बिदेसिया



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2021-22

HINADSE01T-HINDI (DSE1/2)

लोक साहित्य

The figures in the margin indicate full marks.

Canadadies should answer in their own words and danere to the word timit as practicable.		
1.	निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए —	$1 \times 5 = 5$
(क	b) ''रसमंजरी'' के लेखक का नाम बताइए।	
(હ	i) ''मिट मई पीपल'' किसकी रचना है ?	
(1	ा) मंगलगीत कब गाए जाते हैं ?	
(٤	n) लोकगीत कितने प्रकार के होते हैं ?	
(≅	ह) लोकगीत संकलन की एक समस्या बताइए।	
2.	निम्नलिखित में से किन्हीं <u>तीन</u> पर टिप्पणी लिखिए –	5×3 = 15
(व	b) लोकगीत	

3. लोक साहित्य के स्वरूप को बताते हुए लोक साहित्य के प्रमुख रूप का विवेचन कीजिए। 15 अथवा

संस्कार गीत को परिभाषित करते हुए सोहर एवं मंगलगीत के अंतर को स्पष्ट कीजिए।

4. लोक कथा एवं लोक गाथा के अंतर को सोदाहरण लिखिए।

15

Full Marks: 50

लोक नाटक के क्षेत्र में भिखारी ठाकुर के योगदान को विश्लेषित कीजिए।

N.B.: Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

अथवा

____×___

5118